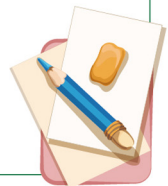


〈중등〉

2019 교육(누리)과정 연계 다문화교육 수업 도움자료

1학년 [국어] 다문화 교수·학습 과정안



2019 교육(누리)과정 연계 다문화교육 수업 도움자료 안내



본 자료는 다문화교육 연구학교(‘다문화이해교육을 위한 교육과정 구성 및 교수 학습방법 연구’ 운영교)의 연구 수행 결과를 토대로 학교 현장에서 활용할 수 있도록 개발한 자료입니다.

■ 자료 구성

학교급(유·초·중등)별 다문화 교수·학습 과정안

학교급	내용
유치원	만 3~5세 연령별 교수·학습 과정안, 세계 여러 나라 놀이 교수·학습 과정안
초등	1~4학년 학년별 교수·학습 과정안 및 학기별 프로젝트 수업안
중학	1학년 국어, 사회, 기타(도덕, 과학, 영어, 한문) 교과 교수·학습 과정안
고등	1학년 국어, 통합사회, 생활과 윤리 교과 교수·학습 과정안

■ 자료 활용방법

교과 또는 누리과정 연계 다문화교육 수업 시 활용 가능

- 학기, 단원, 다문화교육 영역 등을 참고하여 해당 수업 실시

[참고] 다문화교육 영역

다문화교육 영역	내용
평등성	국가, 민족, 인종, 성, 신체적 능력, 사회 계층은 다르지만 인간은 모두 평등하다는 긍정적인 태도와 가치
반편견	선입견, 편견, 고정관념 및 차별 대우에 대한 비판적인 사고를 형성하고, 이러한 문제에 직면했을 때 대처할 수 있는 능력
정체성	긍정적인 자아개념과 자아 정체감, 집단 정체감 형성
다양성	유사성과 차이점을 가지고 있는 다양한 개인과 집단이 존재하는 것을 알고, 이러한 다양성을 존중하는 마음 (다양한 인종이나 민족의 존재 및 인종이나 민족 간의 유사성과 차이점 인식)
문화이해	문화 간의 유사점과 차이점을 알고, 각 문화에 대한 이해와 존중심을 기르며, 다양한 문화에 대한 긍정적인 태도를 기르는 것
협력	다양한 사람들과의 상호작용 능력과 협동 능력 (공동체를 유지하기 위한 사람들의 노력과 일)

1학년 [국어] 다문화 교수·학습 과정안 목록



연번	교과 단원	차시	주제	다문화교육 영역	쪽
(1)	문학과 표현 / 고무신	1차시	신발 속에 담긴 이야기	다양성, 문화이해	3
(2)	언어의 세계 / 언어의 본질	1차시	인간 안보	평등성, 반편견, 정체성	5
(3)	예측하며 읽기와 토의하기	2차시	쓰레기를 수입하는 이 나라	협력	9
(4)	문학과 성찰	1차시	갈등을 넘어 소통, 협력하는 삶	다양성, 협력	13
(5)	문학과 성찰	2차시	자아존중감과 다문화수용성	정체성, 협력	15
(6)	매체의 특성을 고려하여 표현하기	2차시	다문화 사회 공감, 소통 능력 키우기 홍보 영상 만들기	문화이해, 협력	19

다문화 교수·학습 과정안 (1)



단원	문학과 표현 / 고무신	차시	1차시
주제	신발 속에 담긴 이야기		
학습 목표	신발에 담긴 세계의 문화와 풍습을 통해 다양성을 이해한다.		
다문화교육 영역	<input type="checkbox"/> 평등성 <input type="checkbox"/> 반편견 <input type="checkbox"/> 정체성 <input checked="" type="checkbox"/> 다양성 <input checked="" type="checkbox"/> 문화이해 <input type="checkbox"/> 협력		
수업 활동	도입	<ul style="list-style-type: none"> ● 소설 '고무신'에서 '고무신'의 상징적 의미를 떠올려 보기 <ul style="list-style-type: none"> - 소설 속 '고무신'은 '남자와 옛장수의 사랑, 추억, 이별'을 상징 ● 문제제기: 우리는 언제부터 고무신을 신었을까? 다른 나라 사람들은 어떤 신발을 신었을까? 신발에 얽힌 풍습에는 어떤 것이 있을까? 	
	전개① (모둠활동)	<ul style="list-style-type: none"> ● 모둠 활동(탐구 및 발표, 모둠별 2~3명) <ul style="list-style-type: none"> - 모둠별 노트북 또는 태블릿 PC, 참고도서 제공 - 다양한 세계인의 신발과 역사, 풍습 조사하여 발표하기 - 1모둠: 설피와 머클릭, 노파리(다르면서 같은 점, 그 이유) 2모둠: 나막신과 게다, 패튼, 클로그(다르면서 같은 점, 그 이유) 3모둠: 랍지와 짚신(다르면서 같은 점, 그 이유) 4모둠: 당혜, 운혜, 꽃신 5모둠: 목화, 흑피혜, 태사혜 6모둠: 신발의 역사 7모둠: 하이힐의 숨겨진 역사와 유래 8모둠: 중국의 전족 9모둠: 신발과 관련된 우리 풍습(신발귀신) ● 참고 자료 <ul style="list-style-type: none"> - '뚜벅뚜벅 우리신(최재숙, 보림) - '누구 발일까, 세계의 신발(정해영, 논장) - 신발의 역사와 종류 등에 관한 사이트 (네이버 지식백과 '신발' 검색, https://terms.naver.com/entry.nhn?docId=3573122&cid=59022&categoryId=59022) - '야광귀신을 올린 채' 창작동화 영상 (유튜브, '야광귀신을 올린 채' 검색, https://www.youtube.com/watch?v=R6zjQE-T9Yg) 	
	전개② (개인활동)	<ul style="list-style-type: none"> ● 신발 종이접기(준비물: 색종이 2장씩) <ul style="list-style-type: none"> - 영상 보며 각자 원하는 신발 접어보기 (네이버 티비, '신발 종이접기' 검색) https://tv.naver.com/v/1648677 (꽃신) https://tv.naver.com/v/2919286/list/201647 (하이힐 샌들) https://tv.naver.com/v/2445713/list/201647 (부츠, 장화) 	
	정리	<ul style="list-style-type: none"> ● 세계의 신발 문화 탐구를 통해 문화다양성과 그 배경을 이해하는 태도를 가질 것을 다짐 	

다문화 교수·학습 과정안 (1) - 학습자료



신발 속에 담긴 이야기

모둠 이름		모둠 친구들	
우리 모둠 주제			
<p>※ 신발 종류에 따른 공통점, 차이점을 눈여겨 살펴봅시다.</p> <p>※ 다양한 신발 문화가 생긴 배경(이유)도 생각해 봅시다.</p> <p>※ 시각 자료가 있으면 사진 자료를 오려 붙이거나 직접 그려도 좋습니다.</p>			
참고한 자료(책이나 인터넷 사이트):			

다문화 교수·학습 과정안 (2)



단원	언어의 세계 / 언어의 본질	차시	1차시
주제	인간 안보		
학습 목표	실제 언어생활과 관련지어 언어의 본질을 설명할 수 있다. 인간 안보가 제기되는 이유를 생각해 본다.		
다문화교육 영역	<input checked="" type="checkbox"/> 평등성 <input checked="" type="checkbox"/> 반편견 <input checked="" type="checkbox"/> 정체성 <input type="checkbox"/> 다양성 <input type="checkbox"/> 문화이해 <input type="checkbox"/> 협력		
수업 활동	도입	<ul style="list-style-type: none"> ● 그림책 '가시내(김장성, 사계절)' 읽기(그림책 모듬별 1권 준비) <ul style="list-style-type: none"> - 모듬별 '전기수'가 그림책 읽어주기 - 또는 플래시 동화로 감상하기 (채널에스- 동화, '가시내' 검색) http://www.yes24.com/chyes/story_viewer_V2.asp?mediaFileKey=6575335&AK=1940861 ● 그림책 내용 살펴보기 <ul style="list-style-type: none"> - '가시내'는 무엇을 뜻하는 말인가? - '가시내' 낱말의 변화 과정은? (언어의 본질 중 역사성과 연계지어 설명) - 사람들은 씩씩하고 활발한 '가시내'를 왜 못마땅하게 생각했는가? - '가시내'는 무술도 잘했지만 전쟁터에 왜 나가지 못했나? 	
	활동① (토론활동)	<ul style="list-style-type: none"> ● 『그림책 속 '가시내'는 무술도 잘했지만 '여자'라서 전쟁터에 나가지 못한다.』 이와 같은 남녀 성역할에 대해 차별 받은 경험 이야기 나누기 ● '가시나, 가시내, 계집애(남학생의 경우 '사내, 놈')'라는 말을 직접 들어본 경험 이 있는가? 그 때의 기분 이야기 나누기 ● '남녀차별, 양성평등'과 관련하여 보다 넓은 의미의 '인간 안보'에 대한 설명 	
	활동② (모듬활동)	<ul style="list-style-type: none"> ● 인간 안보가 제기되는 이유 ● 인간 안보의 개념과 종류 ● 영상 시청 (유튜브, '말랄라와 우리의 과제' 검색, https://www.youtube.com/watch?v=1ICAjhuea-4) ● 모듬활동 <ul style="list-style-type: none"> - 말랄라 유사프자이(2014년 노벨평화상 수상)가 행복하기 위한 조건 	
	정리	<ul style="list-style-type: none"> ● '차별'과 '차이', '다르다'와 '틀리다'의 이해 ● '인간 안보'를 추구해야 한다는 인식의 확대 	

다문화 교수·학습 과정안 (2) - 학습자료



그림책 '가시내' 활용을 통한 언어의 본질과 인간 안보 탐구

1학년 반 이름:

● 생각을 열고...

- '가시내'는 무엇을 뜻하는 말인가?
국어사전의 뜻풀이:
- '가시내' 낱말의 변화 과정을 찾아 써 봅시다.
- 사람들은 썩썩하고 활발한 '가시내'를 왜 못마땅하게 생각했는가?
- '가시내'는 무술도 잘했지만 전쟁터에 왜 나가지 못했나?

● 모둠친구들과 마음을 열고...

- 그림책 속 '가시내'는 무술도 잘했지만 '여자'라서 전쟁터에 나가지 못합니다.
이와 같은 남녀 성역할에 대해 차별 받은 경험을 이야기해 봅시다.
- '가시나, 가시내, 계집애(남학생의 경우 '사내, 놈')'라는 말을 직접 들어본 경험이 있나요? 그때의 기분을 말해 봅시다.

● 삶 속으로... (경기도교육청 발간 세계시민 교과서 중에서)

'인간 안보'가 제기되는 이유는?

'안보'라는 말을 들었을 때 '군대', '전쟁', '무기'라는 낱말과 함께 국가 안보(National Security)만을 떠올리기 쉽다. 그러나 대외적인 위협이 없는 상태에서도 발생하고 있는 정치적 박해, 테러, 빈곤 등은 안전한 삶을 위협한다. 이러한 불안과 공포로부터 사람들의 삶을 보호하기 위해 보다 넓은 의미의 인간 안보(Human Security)를 추구해야 한다는 인식이 확대되었다.

인간 안보를 추구하는 사회에서는 국가 안보라는 이름으로 개인의 희생을 강요하지 않는다. 또한, 전쟁이 없는 상태에서도 사람들이 일상생활에서 겪는 불안과 공포로부터 자유로울 수 있는 사회를 만들어 가기 위해 노력한다. 인간 안보는 적극적인 인권 보호를 의미한다. 오늘날 인간 안보를 위한 세계적인 협력이 점차 더 중요해지고 있다.

‘인간 안보’의 종류와 개념

	전염병을 예방하거나 질병 확산을 방지하고 건강하지 못한 생활로부터 국민을 보호하는 것
	독재 정권 또는 정치 권력에 의하여 불법으로 구금되거나 신체의 자유가 침해되는 것을 방지하고 표현의 자유를 보장하는 것
	나이, 성별, 소득, 학력, 사회적 지위, 정보, 종교, 국적 등의 차이에 대해 개인에게 가해지는 온갖 위협 요소들을 제거하는 것
	모든 사람에게 안전하고 영양가 있는 음식을 섭취할 권리와 기아로부터 해방될 권리를 보장하는 것
	전 지구적 차원의 환경오염, 환경 파괴나 자원 고갈로부터 생태계의 지속 가능성을 보장하는 것

말랄라 유사프자이가 행복하기 위한 조건

“세상이 아주 미쳤구나. 파즐올라와 부하들이 마타에 있는 여학교를 폭파했다.”

아버지가 말하였다. 파키스탄의 국경 부근을 장악한 탈레반 세력인 파즐올라는 여자들이 학교에 다니는 것을 금지하였다. 파즐올라가 폭파한 학교는 초등학교였다. 파즐올라는 매일 새로운 대상을 골라 공격하였다. 상점, 도로, 다리, 학교 등 대부분은 밉고라 외곽이었지만 그들은 공격 범위를 좁혀 오고 있었다.

어느 날 나는 부엌에서 설거지를 하고 있었다. 대개는 설거지를 하지 않으려고 껌을 피우지만 그날은 어쩔 수 없었다. 그런데 집 근처에서 폭탄이 터져 집 전체가 흔들렸고 창문 위에 선풍기가 떨어졌다.

며칠 후 탈레반의 공격이 또 일어났다. 지난번 공격에서 희생을 당한 사람의 장례식이 치러지고 있을 때였다. 조문객들이 모였을 때에 자살 폭탄 테러범이 폭탄을 터뜨린 것이다. 50명이 넘는 사람이 죽었고, 그 가운데에는 내 친구 모니바의 가족도 포함되어 있었다.

테러리즘은 전쟁과 달랐다. 군인들끼리 전투를 벌이는 전쟁과는 달리 테러리즘은 모든 사람의 숨통을 조이는 공포였다. 다음날 또 어떤 끔찍한 일이 일어날지 몰라 두려움에 속에 잠들고는 하였다. 내가 사는 동네를 걸으면서도 누구를 믿어야 할지 알 수 없었다.

2008년 한 해 동안 탈레반은 200개의 학교를 폭파하였다. 학교를 폐쇄하라는 협박이 곧 현실이 될 것이기에 내가 지금 학교에 가는 것이 더욱 감사하게 느껴졌다. 학교를 향해 집을 나서는 순간 뒤돌아볼까 하는 생각을 할 때도 있었다. 탈레반이 장악하고 있는 아프가니스탄에서는 여학생들의 얼굴에 염산을 부리는 사람이 있다는 이야기를 들었기 때문이다.

전쟁과 테러리즘은 이제 아이들의 놀이가 되었다. 어린 동생들은 무슨 뜻인지도 모른 채 탈레반 무장 세력이나 정부군 흉내를 냈다. 옥상에 벙커까지 만들고 전투하는 시늉을 하였다. 하루는 내 동생 아탈이 뒷마당에서 열심히 땅을 파는 것을 보았다.

“뭘 하는 거야?”

“무덤을 만드는 거야.”

내 물음에 아탈이 아주 태연하게 아무렇지도 않은 목소리로 대답하였을 때 나도 모르게 몸이 부르르 떨렸다.

- 파키스탄에 사는 말랄라는 이슬람 근본주의 무장 세력인 탈레반이 여성들에 대한 교육을 금지하자, 여성의 교육 받을 권리를 지키기 위해 인터넷 블로그에 일기를 써서 실상을 세계에 알렸다. 윗글은 소설 형식으로 말랄라의 삶을 다룬 “청소년을 위한 나의 말랄라”의 일부이다.

- 말랄라가 행복해지기 위해 필요한 것을 생각해서 쓰고, 모둠 친구들과 이야기를 나눠 보세요.

모둠친구이름	친구의 생각

★ 생각에 날개달기 ★

- 사람들은 모두 생김새나 말투, 행동이 다릅니다. 겉으로 드러나는 신체적 차이뿐 아니라 성격, 재능, 종교, 문화, 정치적 의견도 모두 다릅니다. 이렇게 사람들이 서로를 구별할 수 있는 특성을 (차이? / 차별?)(이)라고 합니다.

사회는 모든 것들이 서로 다양한 사람들로 이루어집니다. (차이? / 차별?)(이)란 합당한 이유 없이 차이를 근거로 불이익을 주는 것을 말합니다. 남녀, 장애인, 학력, 외국인, 인종 () 같은 것입니다.

- 경기도교육청 발간 민주시민 교과서 중에서

- (다르다? / 틀리다?)는 드러나는 모습을 서로 견주어 풀이하는 말

- (다르다? / 틀리다?)는 해 놓은 일을 기준에 맞추어 가늠하는 말

★ 차별의 시작은 ()를 ()로 쓰는 우리의 인식에서 비롯됩니다. 또한 우리의 (: 공정하지 못하고 한쪽으로 치우친 생각)도 차별을 가져옵니다.

또한 차별은 기득권(이미 차지한 권리)을 가진 사람이 이미 자신이 가진 것을 지키려고 할 때 발생합니다. 과거 미국에서 흑인에게 선거권을 주지 않았던 것은 백인이 자신이 누리는 권력을 계속 유지하고자 하는 마음에서 비롯된 것입니다.

★ 이 수업을 통해 본 나의 다짐:

다문화 교수·학습 과정안 (3)



단원	예측하며 읽기와 토의하기	차시	2차시
주제	쓰레기를 수입하는 이 나라!		
학습 목표	배경지식과 읽기 맥락 등을 활용하여 글의 내용을 예측할 수 있다. 토의를 통해 합리적으로 문제를 해결할 수 있다.		
다문화교육 영역	<input type="checkbox"/> 평등성 <input type="checkbox"/> 반편견 <input type="checkbox"/> 정체성 <input type="checkbox"/> 다양성 <input type="checkbox"/> 문화이해 <input checked="" type="checkbox"/> 협력		
수업 활동	도입	<ul style="list-style-type: none"> ● 영상 시청하기 <ul style="list-style-type: none"> - http://www.ebs.co.kr/tv/show?prodId=352&lectId=3014111 (EBS 지식채널 e, 불편한 소문) - https://news.sbs.co.kr/news/endPage.do?news_id=N1005102117 (SBS 뉴스, 말레이시아에도 '1만 톤 쓰레기산'...동남아로 쏠린 이유) 	
	활동① (1차시 학급활동)	<ul style="list-style-type: none"> ● 예측하며 읽고 중심내용 정리하기 <ul style="list-style-type: none"> - 중국 쓰레기수입 제한조치 발동에 세계 발각... - 필리핀 한국 폐기물 불법수입 문제 - 쓰레기를 수입하는 이 나라! 스웨덴 	
	활동② (2차시 토의활동)	<ul style="list-style-type: none"> ● 토의하기 <ul style="list-style-type: none"> - 환경을 많이 오염시키는 나라, 덜 오염시키는 나라 조사하기 <ul style="list-style-type: none"> • '세계 데이터 통계지도(지도표현연구소, 교학사)' 참고 - 환경 불평등이란? - 전자폐기물과 관련된 국제법 찾아보기 - 해결 주체에 따른 해결책 토의하기 - 선진국의 책임과 역할은? 	
	정리	<ul style="list-style-type: none"> - 우리나라 재활용 폐기물 종합대책 알아보고 실천 다짐하기 	

다문화 교수·학습 과정안 (3) - 학습자료



쓰레기를 수입하는 이 나라!

① 두 편의 영상 시청 후 소감 발표하기

② 3편의 기사를 예측하며 읽고 중심 내용 정리하기

중국 쓰레기수입 제한조치 발동에 세계 발각, 자국 폐자원 분야에 기회	
필리핀, 한국 폐기물 불법수입에 발끈... 환경단체 “가져가라”	
쓰레기를 수입하는 이 나라! 이유가 뭘까?	

③ 환경을 많이 오염시키는 나라, 덜 오염시키는 나라 조사하기
- ‘세계 데이터 통계지도(지도표현연구소, 교학사)’ 참고

④ 환경 불평등이란?

⑤ 전자 폐기물 수출과 관련된 국제법 찾아보기

⑥ 해결 방법

해결 주체	문제의 해결 방법
생산자	
소비자	
선진국의 책임과 역할은?	

중국 쓰레기수입 제한조치 발동에 세계 발각, 자국 폐자원 분야에 기회

재활용 쓰레기 대란으로 수도권 주민들이 생활에 큰 혼란을 겪고 있다. 발단은 1월 중국의 폐자원 수입 금지 조치에서 비롯됐다. 재활용 쓰레기문제를 상당부분 중국 수출로 해결해왔던 한국과 다른 나라들이 앞으로 쓰레기 문제로 골머리를 앓게 됐다.

우리 정부가 긴급 대책을 내놓으면서 재활용품 분리수거 혼란이 일단락될 것으로 보이지만, 자국 환경보호와 재활용 업체 보호에 나선 중국의 움직임이 갈수록 강화될 것이어서 '중국발 쓰레기 대란'은 언제든지 재발할 수 있다. 각국의 쓰레기 감축을 위한 보다 적극적인 노력과 대책이 필요할 것으로 보인다.

중국의 쓰레기 수입 금지 조치는 이미 지난해부터 본격화되기 시작했고, 중국은 이에 대한 확고한 의지를 여러 차례 다져왔다. 2016년 1월 쓰레기 수입 제한 일정발표에 이어 2017년 7월 27일 국무원 판공청은 '외국 쓰레기 반입 금지와 고품 폐기물 수입 관리 개혁 실시 방안'을 발표하고, 외국의 쓰레기 반입을 전면 금지시켰다. 합법적인 고품 폐기물 수입에 대한 관리도 대폭 강화했다. 이 방안이 올해 1월 1일부터 시행됐고, 한국은 물론 유럽과 미국 등 전 세계에 막대한 영향을 미치고 있다. (중략)

중국의 첸잔산업연구원은 1일 자국의 외국 폐자원 수입 금지 조치가 중국 재활용 산업 성장을 촉진할 수 있다는 보고서를 내놨다. 이 보고서에 따르면, 중국의 외국 쓰레기 수입량은 올해를 기점으로 대폭 감소하고, 외국 폐자원 밀수에 대한 감독도 더욱 강화할 예정이다. 중국의 폐자원 금지 조치는 한국은 물론 유럽과 미국 등 전 세계 주요 국가에도 큰 영향을 미칠 것으로 예상된다. 그간 주요 선진국들이 엄청난 규모의 폐자원 쓰레기를 중국에 팔아넘기는 방식으로 해결을 해왔기 때문이다. (중략)

중국의 쓰레기 수입 감소 조치에 가장 큰 영향을 받을 국가는 미국이다. 미국은 세계 주요국 가운데 중국에 가장 많은 폐자원 쓰레기를 수출해왔다. 4대 폐자원 중 폐지를 예로 들면, 미국은 중국의 최대 폐지 수입 대상국이다. 미국 다음으로 영국, 일본, 캐나다와 네덜란드 순으로 대 중국 폐지 수출량이 많았다. 한국은 12번째로 폐지 수출량이 많은 국가로 집계됐다.

중국은 1980년대부터 외국으로부터 대량의 고품 재활용 폐기물을 수입해왔다. 중국 경제의 고속 성장 속에서 자원 수요량이 늘어났고, 부족한 자원을 외국의 폐자원으로 충당해온 것이다. 그러나 이 과정에서 대규모 외국 폐자원이 중국으로 유입됐고, 일부는 관리의 사각지대를 통해 불법으로 중국에 밀수되면서 중국은 심각한 환경오염 문제에 직면하게 됐다. (중략)

첸잔산업연구원은 중국 정부의 폐자원 수입 금지 강화 조치가 중국의 환경 개선은 물론 자원 재활용 산업 발전도 촉진할 것으로 분석했다. 1월 1일부터 시행된 폐자원 수입 제한 조치의 가시적 효과가 이미 나타나고 있다고 밝혔다. 올해 1월 1일 이후 폐지 수입량이 줄면서 중국 국내 제지가격이 가파른 상승세를 타고 있는 것이 일례로 꼽혔다. (중략)

수입량 감소는 중국 자원 재활용 기업들이 국내 시장에서 우수한 폐자원을 조달하도록 자극하고, 국내 자원 재활용 비용을 높일 것으로 중국은 기대하고 있다. 국산 재활용 자원에 대한 수요가 높아지면서 관련 산업이 호황을 누리게 될 것으로 시장 전문가들은 분석하고 있다. 동시에 국내 재활용 자원 수요 확대가 중국의 재활용 쓰레기 분리수거 제도 확립을 촉진, 환경보호의 효과가 배가될 것으로 전망했다.

[뉴스핌] 2018.4.2.

필리핀, 한국 폐기물 불법수입에 발끈...환경단체 “가져가라”

필리핀 당국과 환경단체가 지난 7월 한국에서 불법적으로 수입된 대규모 폐기물에 발끈하고 있다. 16일 현지 언론과 EFE통신에 따르면 필리핀 환경단체 '친환경쓰레기 연합' 회원 등 수십 명은 전날 오전 주필리핀 한국대사관 앞에서 항의시위를 벌였다.

이들은 한동만 주필리핀 한국대사에게 보낸 공개서한에서 "한국에서 수입된 수천t의 쓰레기가 신속하게 한국으로 돌아갈 수 있도록 조처해 달라"고 요구했다. 아이린 시손 '친환경쓰레기 연합' 대표는 "주권국가이자 한반도에서의 화해와 평화를 위한 노력을 적극적으로 지지하는 필리핀은 쓰레기 처리장으로 취급받지 않을 자격이 있다고 믿는다"고 말했다.

필리핀 환경천연자원부(DENR)에 따르면 지난 7월 21일 한국에서 필리핀으로 5천100t의 컨테이너 화물이 들어왔다. 폐기물 재활용 설비를 운영하는 현지 기업이 합성 플라스틱 조각이라고 신고하고 수입했지만, 사용한 기저귀와 배터리, 전구, 전자제품 등 쓰레기가 다량 포함돼 곧바로 압류됐다. 또 해당 기업은 재활용품 수입업자로 등록돼 있지 않은 것으로 알려졌다. 이에 따라 당국은 불법 수입된 폐기물을 전량 한국으로 돌려보내고 해당 기업과 관련자를 기소할 방침이다.

베니 안티포르다 DENR 차관은 현지 TV와 인터뷰에서 “관련 기업은 물론 한국 정부도 이 문제에 적극적으로 개입해야 한다”고 말했다.

[연합뉴스] 2018.11.16.

쓰레기를 수입하는 이 나라! 이유가 뭘까?

쓰레기, 폐기물 관리는 국내뿐 아니라 전 세계에서든 골치 아픈 문제인데요. 여기 세계 각국에서 본받을 만한 나라가 있습니다. 스웨덴입니다.

이른바 최고의 복지국가로 불리는 북유럽 스칸디나비아 반도 동쪽에 위치한 부자나라 스웨덴, 그들은 어떻게 쓰레기를 수입하게 된 걸까요?

스웨덴은 자체 쓰레기 발생률이 적은 편입니다. 얼마나 적게 버리는지 비교해 보죠. 스웨덴의 일반 가정에서 연간 쓰레기 매립지에 보내는 양은 약 3kg입니다. 반면 호주의 각 가정에서는 1톤 이상의 폐기물이 버려진다고 합니다. 또한 스웨덴에는 물품을 재활용하고 쓰레기를 소각하는 관습이 있습니다. 오랜 기간 이런 관습으로 인해 스웨덴은 세계 최고의 쓰레기 재활용 시스템을 갖추고 있습니다. 유럽 연합 통계청에 따르면 매립되는 쓰레기는 전체 쓰레기 양의 1%도 되지 않는다고 합니다. 유럽 연합의 38%, 미국의 54%에 비하면 매우 적은 양이지요.

스웨덴의 일반 가정에서 철저히 분리, 배출되고 있는 종이, 플라스틱과 알루미늄, 유리 등은 원료 또는 새로운 제품으로 활용되고 있으며, 음식폐기물은 퇴비로 만들거나 화학공정을 거쳐 바이오가스로 변환시킵니다. 나머지 폐기물은 소각 처리되어 전기, 난방 등의 에너지로 전환됩니다.

그런데 아이러니하게도 자국 내 재활용 비율이 높은 쓰레기로 인해 연료로 사용하는 폐기물이 부족한 상황에 놓였습니다. 그래서 스웨덴은 노르웨이와 이탈리아, 영국 등 타유럽 국가에서 거의 모든 유형의 쓰레기 폐기물을 수입하고 있습니다. (중략)

이 외에도 스웨덴 모든 주택가에서 재활용 수거 장소는 1마일(약 1.6km) 이내에 위치해 있으며, 공공쓰레기통에서는 즐거운 음악이 재생됩니다. 또한 스웨덴 유명가수들이 재활용 관련 노래를 제작해 TV 광고에 등장하기도 합니다. 이러한 인프라와 문화는 스웨덴의 일반 가정을 분리수거에 열정적으로 만드는 역할을 합니다. 즉 나라 전체가 쓰레기 처리에 관여한다고 봐도 과언이 아닌 거죠.

[시선뉴스] 2018.9.8.

다문화 교수·학습 과정안 (4)



단원	문학과 성찰	차시	1차시
주제	갈등을 넘어 소통, 협력하는 삶		
학습 목표	갈등의 진행 과정과 해결 과정에 유의하여 작품을 감상할 수 있다. 작품을 감상하며 삶을 성찰하는 태도를 기른다.		
다문화교육 영역	<input type="checkbox"/> 평등성 <input type="checkbox"/> 반편견 <input type="checkbox"/> 정체성 <input checked="" type="checkbox"/> 다양성 <input type="checkbox"/> 문화이해 <input checked="" type="checkbox"/> 협력		
수업 활동	도입	<ul style="list-style-type: none"> ● 갈등을 다룬 우리 고전작품 한 편 감상하기 - 전시학습: '규중칠우쟁론기' 한글수필 읽어보기 - 본시학습: 모둠별 전기수가 그림책 '아씨방 일곱 동무' 읽어주기 (모둠별 그림책 1권씩 준비) - 또는 영상으로 '바느질 일곱 벗' 감상하기 (유튜브, '바느질 일곱 벗' 검색, https://www.youtube.com/watch?v=btri3BiXu40) 	
	활동① (학급활동)	<ul style="list-style-type: none"> ● 그림책 내용 살펴보고 생각 키우기 - 일곱 동무와 하는 일 파악하기 - 자신의 삶과 연결지어 이해되거나 공감하는 점, 비판할 점 생각해 보기 (자신이 가지고 있는 편견, 고정관념, 혐오, 거부, 회피 등의 생각과 연계) - 다문화 사회 속 다양한 갈등에 대해 살펴보기 - 글에 담긴 중요한 가치를 다문화 사회와 연계지어 이야기 나누기 - 다문화 사회로의 변화를 이해하고 협력하는 방안을 찾아 실천하기 	
	활동② (문제해결 활동)	<ul style="list-style-type: none"> ● 협력을 통한 갈등 해결 방법 찾아보기 ● 나와 갈등 관계에 있는 학급 친구에게 화해의 메시지 전하기 - 메모지에 적어 사물함에 붙이기 ● 또는 친구의 좋은 점 찾아 메시지 전하기 (일반가정 친구가 다문화 가정 친구에게 또는 다문화 가정 친구가 일반 가정 친구에게) ● 유의할 점: 고정관념이나 편견에서 오는 칭찬은 아닌지 고려할 것 	
	정리	<ul style="list-style-type: none"> ● 동영상 시청을 통한 본시수업 주제 상기하기 (유튜브, '[공익광고협의회]사회화합소통TV HD, 30초' 검색, https://www.youtube.com/watch?v=1Z446mZxUVw) ● 협력을 통한 갈등 해결 방법 실천 다짐하기 	

다문화 교수·학습 과정안 (4) - 학습자료



갈등을 넘어 소통, 협력하는 삶	
1학년 반 이름:	
생각열기	이 작품에 등장하는 일곱 동무는 누구누구인가요? 각 동무들이 하는 일을 구별해 봅시다.
	자신의 삶과 연결지어 이해되거나 공감하는 점, 비판할 점을 생각해 봅시다. (자신이 가지고 있는 편견, 고정관념, 혐오, 거부, 회피 등의 생각과 연계)
마음열기	다문화 사회 속 다양한 갈등에 대해 살펴봅시다.
	이 작품에서 깨달은 점이나 이 글에 담긴 중요한 가치를 다문화 사회와 연관지어 이야기를 나누어 봅시다.
삶 속으로	나와 갈등 관계에 있는 학급 친구에게 화해의 메시지 전하기 또는 친구의 좋은 점 찾아 메시지 전하기 (일반가정 친구가 다문화 가정 친구에게 또는 다문화 가정 친구가 일반 가정 친구에게) ※ 유의할 점: 고정관념이나 편견에서 오는 칭찬은 아닌지 고려할 것

다문화 교수·학습 과정안 (5)



단원	문학과 성찰	차시	2차시
주제	자아존중감과 다문화 수용성		
학습 목표	인간의 성장을 다룬 문학 작품을 읽으며 삶을 성찰하는 태도를 지닌다. 다문화 사회에서의 긍정적인 수용 태도를 지니도록 노력한다.		
다문화교육 영역	<input type="checkbox"/> 평등성 <input type="checkbox"/> 반편견 <input checked="" type="checkbox"/> 정체성 <input type="checkbox"/> 다양성 <input type="checkbox"/> 문화이해 <input checked="" type="checkbox"/> 협력		
수업 활동	도입	● 그림책 '너는 특별하단다(맥스 루케이도, 고슴도치)' 감상 - 플래쉬 동화 감상하기 - (예스채널-한국동화, '너는 특별하단다' 검색) http://www.yes24.com/chyes/story_viewer_V2.asp?mediaFileKey=1007147&AK=248906	
	활동① (1차시)	● 로젠버그의 자아존중감 척도를 활용하여 자신의 상태 알아보기 ● 여성가족부 청소년의 다문화 수용성 측정 문항을 활용하여 자신의 다문화 수용 상태 알아보기 ● 자신의 결과 분석하기	
	활동② (2차시)	● '내가 살아야 할 이유' 심성놀이(출처: 토닥토닥 심성놀이, 허승환, 즐거운학교) ① 개인별로 심성놀이 활동지 배부 ② 교사가 활동 상황을 실감나게 읽어줌 <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px 0;"> <p style="text-align: center;">'내가 살아야 할 이유' 심성놀이 활동 상황:</p> <p>깜깜한 밤바다. 갑자기 찾아온 비바람과 천둥 번개로 여러분 모듬은 간신히 구명정에 올라탈 수 있었습니다. 그렇지만, 구명정이 육지가 도착하려면 연료가 부족해 한 사람만이 살아 타고 가야 합니다. 혹시 육지에 가서 구조대를 데려와 여러분을 구할 수도 있습니다. 지금부터 240초의 시간 동안 한 사람씩 돌아가며 자신이 꼭 살아야 할 이유를 설득하기 바랍니다. 240초의 시간이 지날 때 까지 모듬에서 한 명이 결정되지 않으면 타이머가 크게 울리고 결국 그 배는 암초에 걸려 모두 죽게 됩니다.</p> </div> ③ 심성놀이 활동지 ①에 자신이 꼭 살아야 한다고 생각하는 이유 작성하기 ④ 모듬 안에서 한 사람씩 적은 내용을 바탕으로 친구들 설득하기 ⑤ 모듬별로 살아야 하는 이유에 가장 공감하는 친구 한 명 선정하기 ⑥ 모듬 대표들이 자신이 살아야 하는 이유를 반 전체 친구들에게 설득하기 ⑦ 모듬 대표들의 발표를 듣고 가장 공감이 가는 친구 2명 선정하기 ⑧ 친구들의 이야기를 듣고 난 소감 발표하기	
	정리	● - '당신은 당신이 생각하는 것보다 더 아름답습니다.' 영상 시청 (유튜브, '당신은 당신이 생각하는 것보다 더 아름답습니다' 검색, https://www.youtube.com/watch?v=oWUsews2gtg) ● 자아존중감을 향상하기 위해 실천할 수 있는 것을 말해 보기 ● 자아존중감과 다문화 수용성과의 연관 관계 설명: 연구결과 청소년들은 자아존중감이 높을수록 다문화수용성도 높았으며, 자아존중감이 높을수록 공동체 의식도 증가하는 것으로 나타남. (근거: 이화여대 청소년복지연구 학술논문 외 다수 연구결과)	

다문화 교수·학습 과정안 (5) - 학습자료



자아존중감과 다문화 수용성

1학년 반 이름: _____

〈활동①-1〉 로젠버그의 자아존중감 척도(Self Esteem Scale: SES) 측정하기

로젠버그의 자아존중감 척도를 활용하여 지금 자신의 상태가 어떠한지 알아봅시다.
해당하는 곳에 O표 하세요.

문 항	대체로 그렇지 않다	보통 이다	대체로 그렇다	매우 그렇다
1. 나는 내가 다른 사람들처럼 가치 있는 사람이라고 생각한다.				
2. 나는 좋은 성품을 가졌다고 생각한다.				
3. 나는 대체적으로 실패한 사람이라는 느낌이 든다.				
4. 나는 대부분의 다른 사람들과 같이 일을 잘 할 수가 있다.				
5. 나는 자랑할 것이 별로 없다.				
6. 나는 내 자신에 대하여 긍정적인 태도를 가지고 있다.				
7. 나는 내 자신에 대하여 대체로 만족한다.				
8. 나는 내 자신을 좀 더 존경할 수 있었으면 좋겠다.				
9. 나는 가끔 내 자신이 쓸모없는 사람이라는 느낌이 든다.				
10. 나는 때때로 내가 좋지 않은 사람이라고 생각한다.				
※ 나의 점수				
나의 점수에 대한 분석				

※ ‘자아존중감’이란 자신을 좋아하고 자신의 현재 상태와 자신이 하는 일에 자부심을 느끼는 것을 말함.

척도내용	1) 개인의 자아존중감 즉, 자기존중 정도와 자아승인양상을 측정하는 검사 2) 로젠버그가 개발한 검사를 전병제가 번안함 3) 긍정적 자아존중감 5문항과 부정적 자아존중감 5문항 등 모두 10문항으로 구성
실시방법	자기보고식, 해당사항을 4점 척도상에 표시
채점방법	1) (1,2,4,6,7) 문항 - 대체로 그렇지 않다: 1점, 보통이다: 2점, 대체로 그렇다: 3점, 매우 그렇다: 4점 2) (3,5,8,9,10) 문항 - 대체로 그렇지 않다: 4점, 보통이다: 3점, 대체로 그렇다: 2점, 매우 그렇다: 1점
해석지침	1) 총점의 범위: 10~40점 2) 점수가 높을수록 자아존중감이 높은 것을 의미함

〈활동①-2〉 나의 다문화 수용성 측정하기

청소년의 다문화 수용성 지수 측정 척도를 활용하여 지금 자신의 상태가 어떠한지 알아봅시다.

해당하는 곳에 O표 하세요.

문항	매우 소극적	대체로 소극적	보통이다	대체로 적극적	매우 적극적
1. 다문화 행사를 도와주는 봉사활동					
2. 서로의 언어를 가르치고 배우는 활동					
3. 함께 다른 나라의 음악이나 문화를 배우는 활동					
4. 여행이나 캠프를 같이 하는 활동					
5. 학업, 친구관계, 진로 등 고민이나 관심사 대화					
6. 함께 다른 나라의 음식을 만드는 활동					
7. 함께 스포츠나 게임을 하는 활동					
※ 나의 점수					
나의 점수에 대한 분석					
다문화 수용성을 높이기 위한 방안 탐색					

- ※ ‘다문화수용성(multicultural acceptability)’이란 자신과 다른 구성원이나 문화에 대하여 집단별 편견을 갖지 않고 자신의 문화와 동등하게 인정하고 그들과 조화로운 공존관계를 갖기 위하여 협력 및 노력하는 태도를 말함. (안상수 외, 2012)
- ※ 청소년의 다문화수용성 및 외국인에 대한 인식 수준을 파악함으로써 청소년들의 다문화수용성 제고를 위하여 필요한 과제를 모색하여 향후 조화로운 다문화사회를 만드는 데 기여하고자 여성가족부에서 실시한 것임.
- ※ 연구결과 청소년들의 자아존중감이 높을수록 다문화수용성도 높았으며, 자아존중감이 높을수록 공동체 의식도 증가하는 것으로 나타남. 또한 공동체 의식은 자아존중감과 다문화수용성을 부분 매개하는 것으로 나타남. (이화여대 청소년복지연구 학술논문 외 다수 연구결과)
- ※ 2011년 여성가족부, 청소년의 다문화 수용성 지수 측정 자료에서 문항만 참고함.
- ※ 매우 소극적: 1점, 대체로 소극적: 2점, 보통이다: 3점, 대체로 적극적: 4점, 매우 적극적: 5점
- ※ 총점의 범위: 7점~35점, 점수가 높을수록 다문화 수용 태도가 높은 것을 의미함.

〈활동②〉

① 내가 살아야 할 이유

저는 제가 꼭 살아야 한다고 생각합니다.

왜냐하면, _____

_____ 때입니다.

② 우리 모둠 친구들이 발표한 ‘내가 살아야 할 이유’를 정리해 봅시다.

친구이름	친구의 ‘내가 살아야 할 이유’	공감 정도에 따른 별표
		☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
		☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
		☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

③ 모둠 대표들이 발표한 ‘내가 살아야 할 이유’를 정리해 봅시다.

친구이름	친구의 ‘내가 살아야 할 이유’ 요약하기	공감 정도에 따른 별표
		☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
		☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
		☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
		☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
		☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

〈삶 속으로〉 나의 자아존중감을 향상하기 위해 할 수 있는 일은?

1)
2)
3)

다문화 교수·학습 과정안 (6)



단원	매체의 특성을 고려하여 표현하기	차시	2차시
주제	다문화 사회 공감, 소통 능력 키우기 홍보 영상 만들기		
학습 목표	영상이나 인터넷 매체의 특성을 고려하여 생각이나 느낌, 경험을 표현할 수 있다.		
다문화교육 영역	<input type="checkbox"/> 평등성 <input type="checkbox"/> 반편견 <input type="checkbox"/> 정체성 <input type="checkbox"/> 다양성 <input checked="" type="checkbox"/> 문화이해 <input checked="" type="checkbox"/> 협력		
수업 활동	도입	<ul style="list-style-type: none"> ● 누리망(인터넷) 매체의 종류와 영상 언어의 특성을 상기하기 ● 5대 대중매체로 등장한 누리망(인터넷)이 전세계적으로 연결되어 하나의 가상세계를 형성하고 있음을 상기하기 ● 다문화 사회로의 변화를 인식하고 공감, 소통하는 능력이 필요함을 설명하기 	
	활동① (1차시)	<ul style="list-style-type: none"> ● ‘다문화 사회 공감, 소통능력 키우기’를 주제로 홍보 영상물을 만들기 위한 모둠별 계획 세우기 (세부 주제는 모둠별 협의를 통해 결정하도록 하나 이를 어려워하는 모둠은 아래 주제에서 고르도록 유도함.) <ul style="list-style-type: none"> - 생활 속 고정관념, 편견을 줄일 수 있는 방안 찾기 - 모의 UN 연설문 만들어 연설하기 - 갈등상황을 극복하기 위한 구체적 상황을 연출하기 - 세계에서 일어나는 갈등과 분쟁에 대한 보고서(다큐나 뉴스로) - 다양성 수용을 위한 개사 또는 랩가사 만들어 발표하기 ● 계획서를 바탕으로 하여 줄거리판을 작성하기 	
	활동② (2차시)	<ul style="list-style-type: none"> ● 줄거리판을 바탕으로 하여 영상물을 만들기(모둠과제로 해결) <ul style="list-style-type: none"> - 영상물을 직접 만들 때에는 앞서 만든 줄거리판을 참고하되, 실제 촬영이 어렵거나, 전체적인 흐름에 맞지 않는 경우 즉석에서 수정하거나, 모둠원끼리 생각을 모아 새로운 내용으로 영상물을 만들 수도 있다는 점을 안내 ● 모둠별 영상물 감상, 동료평가하기 <ul style="list-style-type: none"> - 다른 모둠에서 만든 영상물을 보고 잘된 점이나 인상 깊었던 장면에 대한 감상을 중심으로 평가하도록 안내. 아쉽거나 부족한 점에 대해 쓸 때에는 내용과 표현을 신중하게 다듬어서 완곡한 표현을 사용하도록 지도. ● 완성한 영상물을 인터넷 매체를 활용하여 다른 학급 친구들과 공유, 감상을 댓글로 쓰기 	
	정리	<ul style="list-style-type: none"> ● 동영상 비교하며 다문화 감수성 교육의 필요성 인식하기 	

다문화 교수·학습 과정안 (6) - 학습자료



다문화 사회 공감, 소통 능력 키우기 홍보 영상 만들기 모둠 계획서	
주 제	
종 류	<input type="checkbox"/> 광고 <input type="checkbox"/> 영화 <input type="checkbox"/> 뮤직비디오 <input type="checkbox"/> 뉴스 <input type="checkbox"/> 기타
내 용	
역 할	<ul style="list-style-type: none"> ○ 줄거리판 작성: ○ 촬영: ○ 음악과 음향: ○ 편집:
일 정	<ul style="list-style-type: none"> ○ ○ ○

줄 거 리 판			
(카메라의 각도와 거리를 고려하며 시각이미지를 구성)			
장면	시각이미지	자막	대사, 효과음, 배경음악 등
1			
2			

※ 양식: 중학교 국어 1-1, 천재교육, 박영목

※ 다문화교육 연구학교 및 집필·감수진

구분	기획·총괄	다문화교육 연구학교	집필진	감수진
유치원	서현범, 심나빈, 윤소현 (국가평생교육진흥원) 김선아 (교육부)	대전갈마유치원	김경민(목포대성초병설유치원) 이향자(경산압량초병설유치원) 심근영(서울우솔초병설유치원)	장혜진 (대구대학교)
초등		부산 영도초등학교 대구 성명초등학교 경기 백성초등학교 전남 대불초등학교 경북 왜관중앙초등학교 제주 구좌중앙초등학교	오미정(충북 봉덕초학교) 이진숙(인천용일초등학교)	이동성 (전주교육대학교)
중학		경기 곤지암중학교	황연희(경기 설악고등학교) 안라영(경기 백운고등학교)	최윤정
고등		경기 안산원곡고등학교 제주사대부설고등학교	김봉찬(경기 남양주다산중학교) 이우리별(경기 영덕고등학교)	(이화여자대학교)

PM 2019-31

2019 교육(누리)과정 연계 다문화교육 수업 도움자료 <중학>

발행	2019년 3월
발행인	윤여각 원장
발행처	국가평생교육진흥원
주소	서울특별시 중구 청계천로 14 전화 : 02) 3780-9946 FAX : 02) 3780-9959
홈페이지	www.nile.or.kr (국가평생교육진흥원) www.nime.or.kr (중앙다문화교육센터)
디자인/인쇄	(주)현대아트컴 2278-4482